

Paroles de céramiques

Les fragments de céramique* découverts lors d'une fouille archéologique sont précieux pour les archéologues parce qu'ils permettent de dater le lieu de la fouille mais aussi parce qu'ils apportent de nombreux renseignements sur la vie quotidienne des personnes qui les ont utilisés.

La céramologie est l'étude des objets fabriqués en terre cuite. Utilisés depuis la période Néolithique (de 6 000 à 2 000 ans avant notre ère) jusqu'à nos jours, les objets en céramique ont accompagné chaque civilisation.

Un.e céramologue est spécialisé.e dans l'étude des objets en céramique. Son travail consiste à laver, trier, comparer, dessiner, assembler les fragments trouvés lors des fouilles, pour reconstituer un objet.

*On nomme « **céramique** » ce qui est fabriqué avec de la terre cuite. La céramique a permis de créer des briques, des tuiles, des canalisations, de la vaisselle, des amphores, des récipients, des urnes funéraires, des lampes à huile, des sculptures... Sur un site de fouille, les objets en céramique peuvent être très abondants. En effet, les céramiques se cassent facilement. Elles devaient donc être souvent remplacées. Comme les céramiques, ou ce qu'il en reste, se conservent parfaitement, chaque morceau nous parvient pratiquement intact.



1-2. Relevé du profil et de l'épaisseur d'une céramique à l'aide d'un conformateur et d'un pied à coulisse. © Inrap. Pascale Galibert
3. Objet décoratif reconstitué par un céramologue. © Inrap. Myr Muratet
4. Reconstitution de céramiques. © Inrap. Myr Muratet

Texte à lire —

Les formes et les décors des céramiques, ainsi que les techniques des potiers ont évolué au fil du temps.

Chaque tesson** découvert apporte de nombreuses informations sur l'époque, le niveau de vie des hommes mais aussi les manières de cuisiner, les aliments consommés, les usages de la table, les modes, les activités commerciales... Certaines céramiques trouvées dans des tombes permettent aussi d'avoir des informations sur les rites funéraires.

Les fragments de céramiques permettent aussi de retracer les routes commerciales. En effet, dès que les hommes ont fait du commerce avec d'autres villes ou pays éloignés, ils ont eu besoin de récipients. Les objets en terre cuite ont ainsi permis de faire circuler du vin, de l'huile ou des céréales. Ils ont parfois été fabriqués en milliers d'exemplaires, comme les amphores par exemple.

****Tesson** : c'est un fragment plus ou moins important d'un objet en céramique.



1. Sur un site de fouille, extraction en douceur d'une céramique du haut Moyen âge. © Inrap, Hervé Paitier
2. Tessons étudiés par un céramologue. © Inrap, Raphaël Dallaporta
3. Céramiques entreposées. © Inrap, Hervé Paitier
4. Pichet daté du XV^e siècle (15^e siècle). © Inrap, Laurent Petit