

Inrap⁺



Tête de clavette de char en bronze (pièce qui sert à articuler deux parties entre elles). 300-250 avant notre ère.

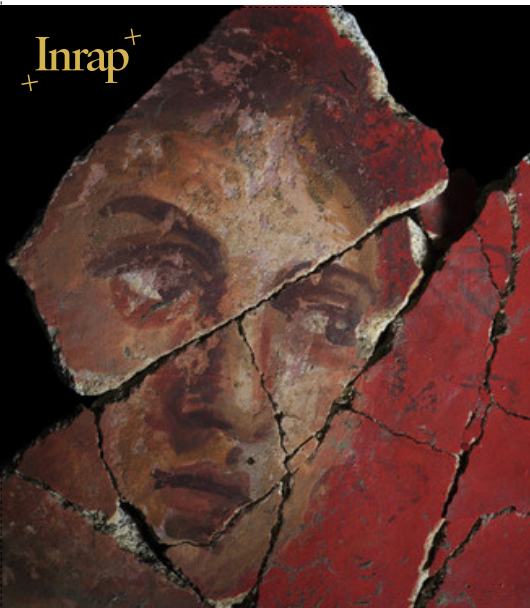
© Inrap - Hervé Paitier

Inrap⁺



Tête de Mars, dieu de la guerre. Antiquité. © Inrap - Denis Gliksman

Inrap⁺



Détail d'un visage provenant d'un **décor peint** sur un mur. 1^{er} siècle (1^{er} siècle) avant notre ère. © Inrap - Rémi Bénali

Inrap⁺



Modillon, élément d'architecture qui soutient un balcon ou une corniche, découvert dans une maison du XIII^e siècle (13^e siècle). © Inrap - Laurent Petit

Inrap⁺



Sommet d'un pilier représentant la face barbue d'une divinité non identifiée. Antiquité. © Inrap - Denis Gliksman

Inrap⁺



Tête humaine. Fin XIII^e siècle (13^e siècle). © Inrap - Loïc de Cargouët

Inrap⁺

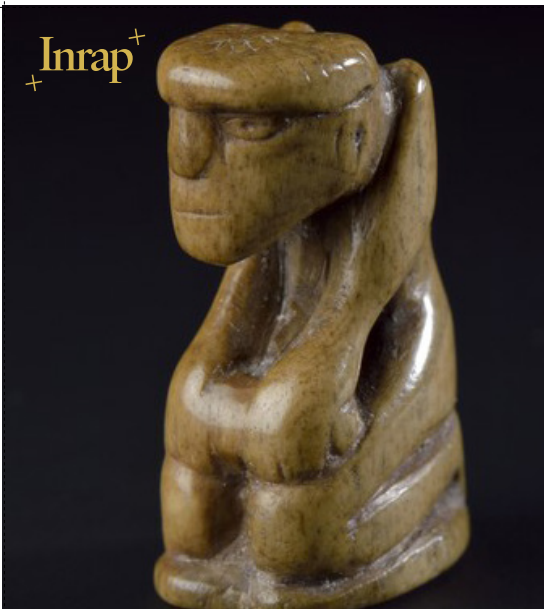


Un **visage** apparaît au cours d'une fouille. Antiquité. © Inrap - Antoine Morfaux

Inrap⁺



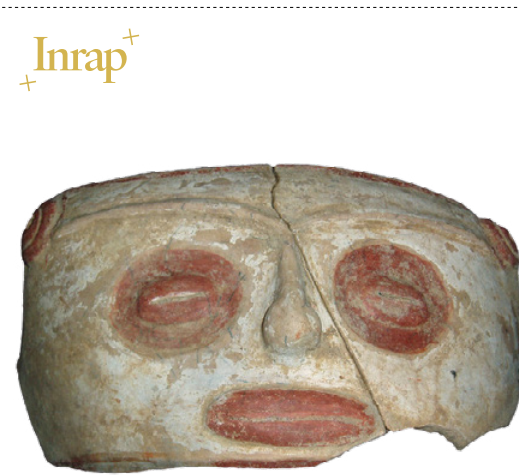
Détail d'un **petit masque**. Antiquité. © Inrap - Julien Boisjé



Inrap⁺

Pion d'un jeu d'échecs. XI^e siècle (11^e siècle).

© Inrap - Jean-Louis Bellurget



Inrap⁺

Fragment de vase peint représentant une figure humaine.
I^{er} siècle (1^e siècle). © Inrap - Mickaël Mestre



Inrap⁺

Sculpture à la lyre. II^e siècle (2^e siècle) avant notre ère.
© Inrap - Hervé Paltier



Inrap⁺

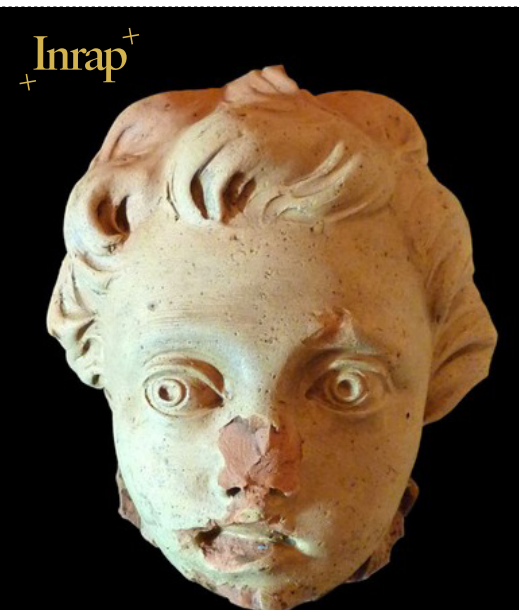
Fragment de statue. Âge du Fer. © Inrap - Pascale Galibert



Inrap⁺

Fragment de sculpture peinte.

XV^e - XVI^e siècle (15^e - 16^e siècle). © Inrap - Jean-Louis Bellurget



Inrap⁺

Tête de statue en terre cuite. XVII^e siècle
(17^e siècle). © Inrap - Fabrice Casagrande



Inrap⁺

Visage Visage de femme. II^e siècle (2^e siècle).
© Inrap - Denis Gliksman



Inrap⁺

La Dame de Brassempouy

Cette sculpture a été gravée dans de l'ivoire de mammoth
il y a probablement entre 26 000 et 24 000 ans avant notre ère.